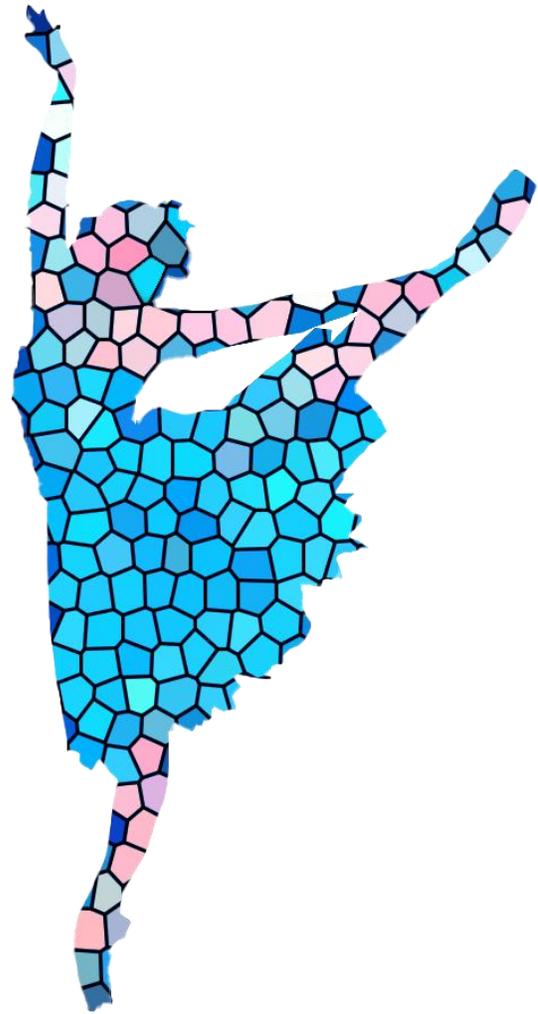


PRIX  
DE LA DANSE  
LUISA  
DÍAZ  
CIUDAD DE  
MEXICO



## PRIX DE LA DANSE LUISA DÍAZ CIUDAD DE MÉXICO 2022

### CONVOCATORIA DE LA MUESTRA DANCÍSTICA PARA SOLOS Y GRUPOS DE DANZA

Esta segunda edición en la Ciudad de México se llevará a cabo de manera presencial en el Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz, ubicado en Paseo de la Reforma Nte. 668, 3era sección, Tlatelolco, Cuauhtémoc, CP 06900, CDMX, los días **viernes 14, sábado 15 y domingo 16 de octubre de 2022**.

El Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México es un concurso de danza internacional con las siguientes categorías:

- Competencia de Solo de danza clásica.
- Competencia de Solo de danza contemporánea.
- Competencia de *Pas de deux*.
- Competencia de Grupos Coreográficos.
- Muestra Dancística para solos y grupos de danza.

El Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz está completamente remodelado, cuenta con un escenario de 20 metros por 21 metros con piso linóleo, un aforo de 480 butacas, salón de calentamiento, camerinos, baños y estacionamiento. Se implementará una logística de acuerdo a las autoridades de Salud de la Ciudad de México.

### OBJETIVOS

La Muestra Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022 se llevará a cabo de manera presencial en el Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz y tiene como objetivo fomentar el trabajo coreográfico de creadores escénicos, impulsar el desarrollo dancístico de niñas, niños, jóvenes y profesionales de la danza que deseen presentarse ofreciéndoles un espacio escénico profesional, así como promover el trabajo grupal; generar un encuentro entre coreógrafos mexicanos y extranjeros en donde resalte el talento artístico de los bailarines y la creatividad.

## ¡BIENVENIDOS AL PRIX DE LA DANSE LUISA DÍAZ CIUDAD DE MÉXICO 2022!

### CONVOCATORIA DE LA MUESTRA DANCÍSTICA PARA SOLOS Y GRUPOS DE DANZA

Están invitados a participar los estudiantes y bailarines de ballet, neoclásico, danza contemporánea y jazz a partir de los 6 años de edad de la República Mexicana y extranjeros.

#### DESARROLLO Y BASES

- 1.- Todos los solos, variaciones y grupos se presentarán en el Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz en el horario que se anunciará una vez cerradas las inscripciones.
- 2.- La obra coreográfica podrá ser de estilo clásico, neoclásico, contemporáneo y/o jazz. Se permiten fusiones de estilos.
- 3.- En cada obra coreográfica podrán participar máximo diez bailarines.
- 4.- La edad mínima de participación es de seis años de edad en adelante.
- 5.- A partir de los 12 años se permite el uso de zapatillas de punta.

#### Tiempo límite de la coreografía

##### Solos:

**De 6 a 7 años:** coreografía libre con duración máxima de un minuto y medio (1:30).

**De 8 años en adelante:** coreografía libre con duración máxima de dos minutos y medio (2:30) o cualquier Variación del Repertorio Clásico tradicional con una duración máxima de dos minutos y medio (2:30). La Variación de Nikiya, del ballet *La Bayadera*, podrá presentarse con una duración no mayor a dos minutos y cuarenta segundos (2:40); la Variación de Paquita Étoile, del ballet *Paquita*, podrá presentarse con una duración no mayor a dos minutos cuarenta segundos (2:40); la Variación de Aurora del primer acto, del ballet *La bella durmiente*, podrá presentarse con una duración no mayor a dos minutos y cuarenta segundos (2:40).

En las Variaciones de Repertorio tradicional se permiten hacer leves adaptaciones para que se ajusten al nivel técnico y a la edad del participante.

##### Grupos:

2 a 3 bailarines: máximo de dos minutos y cuarenta y cinco segundos (2:45).

4 bailarines: máximo tres minutos y treinta segundos (3:30).

5 a 10 bailarines: máximo cinco minutos (5:00).

Se considerará la edad de los participantes al día del inicio del evento: **viernes 14 de octubre de 2022.**

Todos los participantes, coreógrafos y/o maestros ensayadores recibirán un Diploma de constancia de participación en la Muestra Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022.

### REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- 1.- El representante del grupo podrá ser el coreógrafo, maestro ensayador o uno de los miembros del grupo que sea mayor de edad. Este deberá llenar el formato de inscripción en línea en la página [www.prixdeladanseluisadiaz.com](http://www.prixdeladanseluisadiaz.com)
- 2.-Se debe cubrir una cuota de inscripción depositando en ventanilla o por transferencia bancaria en un solo pago a la cuenta bancaria:

**Banco:** HSBC

**Número de cuenta:** 6427963990

**Nombre:** Luisa María Díaz González

**CLABE** 021180064279639901

En el concepto de pago o referencia se deberá poner **Muestra y nombre** de la coreografía.

Ejemplo: Muestra-Valsdelashoras

La cuota de inscripción no es reembolsable y no incluye el acceso a las clases magistrales. Si deseas inscribirte a las clases es posible mandando un correo a [contactoprixdeladanseluisadiaz@gmail.com](mailto:contactoprixdeladanseluisadiaz@gmail.com) (sujeto a cupo).

### Tarifas de inscripción para la Muestra Dancística:

**Solo:** \$1,300.00 pesos mexicanos (un mil trescientos pesos mexicanos 00/100 m.n.).

**Grupos:** de **2 a 10 bailarines:** \$550.00 pesos mexicanos (quinientos cincuenta pesos mexicanos 00/100 m.n.) por cada bailarín, por cada coreografía.

Grupo de **dos bailarines:** \$1,100.00 pesos mexicanos (un mil cien pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **tres bailarines**: \$1,650.00 pesos mexicanos (un mil seiscientos cincuenta pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **cuatro bailarines**: \$2,200.00 pesos mexicanos (dos mil doscientos pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **cinco bailarines**: \$2,750.00 pesos mexicanos (dos mil setecientos cincuenta pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **seis bailarines**: \$3,300.00 pesos mexicanos (tres mil trescientos pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **siete bailarines**: \$3,850.00 pesos mexicanos (tres mil ochocientos cincuenta pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **ocho bailarines**: \$4,400.00 pesos mexicanos (cuatro mil cuatrocientos pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **nueve bailarines**: \$4,950.00 pesos mexicanos (cuatro mil novecientos cincuenta pesos mexicanos 00/100 m.n.).

Grupo de **diez bailarines**: \$5,550.00 pesos mexicanos (cinco mil quinientos pesos mexicanos 00/100 m.n.).

3.- Adjuntar la ficha de depósito en formato PDF con nombre completo del representante del grupo y copia del acta de nacimiento, pasaporte o identificación oficial en formato PDF.

4.- El representante del grupo deberá adjuntar la música en formato .mp3 titulado el archivo con los siguientes datos:

**Muestra dancística-apellido paterno-apellido materno y nombre del coreógrafo-nombre de la coreografía.mp3**

Ejemplo: el coreógrafo Juan Heredia González presentará la coreografía *Atardecer*, el nombre del archivo deberá ser:

Muestra dancística-HerediaGonzálezJuan-Atardecer.mp3

**FECHA LIMITE DE INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE DOCUMENTOS: lunes 26 de septiembre de 2022 a las 23:55 hrs. o antes en caso de agotarse el cupo.**

**IMPORTANTE:** es necesario que se anexe toda la información, documentación requerida y la música del solo, variación o coreografía cuando realices tu inscripción para que tu registro quede completo y quede asegurada tu participación en el evento.

## DESARROLLO Y BASES DE LA MUESTRA DANCÍSTICA PARA SOLOS Y GRUPOS DE DANZA DEL PRIX DE LA DANSE LUISA DIAZ CIUDAD DE MÉXICO 2022

### **REGISTRO**

Se llevará a cabo un registro el día viernes 14 de octubre del 2022, en un horario de 10:00 am a 8:00 pm. El maestro ensayador o representante del grupo deberá realizar el registro trayendo consigo su foto tamaño infantil a color o blanco y negro, y también una foto infantil de todos los participantes del grupo. La dirección del registro en la Ciudad de México se publicará una vez cerradas las inscripciones.

### **REGLAMENTO**

1. Los grupos de la Muestra Dancística podrán estar conformados por niñas y niños/ bailarinas y bailarines.
2. El vestuario de la coreografía será elección del coreógrafo. No se permiten desnudos de ningún tipo.
3. El representante o maestro ensayador deberá traer consigo una llave USB con la música de su obra coreográfica por cualquier imprevisto.
4. Si la música es de un compositor contemporáneo, el representante y/o su maestro deberán tramitar los permisos y pagos de derechos de autor correspondientes.
5. Se permite usar músicas con voz.
6. Se permite utilizar elementos pequeños de utilería de fácil manejo en la coreografía.
7. Queda prohibido utilizar objetos/utilería que deterioren el escenario, como talco, agua, plumas, diamantina, confeti, etc. y será motivo de descalificación.
8. Durante el evento solo podrá acompañar al participante, ensamble/grupo coreográfico a los vestidores de artistas su maestro ensayador o la persona responsable registrada en el formulario.
9. Queda prohibido la transferencia de los gafetes.
10. Se permiten aplausos al terminar cada coreografía de la Muestra Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022.
11. Los participantes que concursen en otras disciplinas del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022 (como Competencia de Solo de danza clásica, Solo de danza contemporánea, *Pas de deux* o Competencia de Grupos Coreográficos) podrán también inscribirse para participar en la Muestra Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz 2022.
12. Los boletos para el evento podrán ser adquiridos el día del registro viernes 14 de octubre de 2022 y por la página [www.prixdeladanseluisadiaz.com](http://www.prixdeladanseluisadiaz.com)

13. Está prohibido grabar o tomar fotografías con o sin flash durante las presentaciones de la Muestra Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022.  
Las fotografías y videos de las funciones del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022 podrán ser adquiridos a través del proveedor especializado del evento. El Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022 podrá utilizar las imágenes y videos de este concurso con fines didácticos, de promoción y publicidad cultural.
14. En caso de fuerza mayor, el Comité Organizador del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022 podrá realizar cambio de horarios y en alguna situación no prevista podrá modificar cualquier otra base estipulada en la presente convocatoria.
15. El Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022 no se hará responsable en caso de pérdidas materiales, lesiones, accidentes, enfermedades y contagios COVID durante el evento. Es bajo la responsabilidad personal cumplir en todo momento con el protocolo de sanidad implementado para el acceso y dentro de las instalaciones del teatro y uso obligatorio de cubrebocas.
16. Cualquier daño material causado al Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz, ocasionado por un concursante, dará como resultado la descalificación y dicho participante deberá pagar los daños causados.
17. Los niños menores de 3 años no podrán acceder al Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz.
18. Los datos personales son confidenciales y solo se utilizarán para tener contacto con el participante, maestro o persona responsable.

## **Dudas o aclaraciones**

Para dudas o aclaraciones puedes mandar un correo electrónico a [contactoprixdeladanseluisadiaz@gmail.com](mailto:contactoprixdeladanseluisadiaz@gmail.com)

Les recomendamos a todos los participantes, padres de familia, tutores, maestros y coreógrafos seguir nuestras redes sociales en Instagram y Facebook para estar informados sobre futuras actualizaciones.

Instragram: [@prixdeladanseluisadiaz.com](https://www.instagram.com/prixdeladanseluisadiaz.com)

Facebook: [Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México](https://www.facebook.com/Prix-de-la-Danse-Luisa-Díaz-Ciudad-de-México)



¡Te esperamos en el Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2022!

