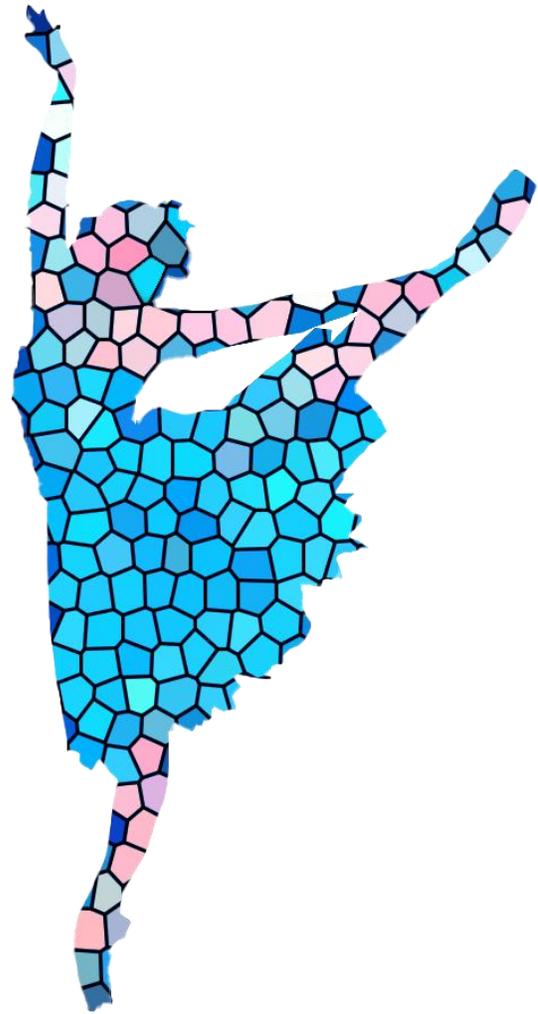


PRIX
DE LA DANSE
LUISA
DÍAZ
CIUDAD DE
MEXICO



PRIX DE LA DANSE LUISA DÍAZ CIUDAD DE MÉXICO 2021

CONVOCATORIA DE LA MUESTRA COREOGRÁFICA Y DANCÍSTICA PARA SOLOS Y GRUPOS DE DANZA

Esta primera edición en la Ciudad de México se llevará a cabo de manera presencial en el Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz, ubicado en Paseo de la Reforma Nte. 668, 3era sección, Tlatelolco, Cuauhtémoc, CP 06900, CDMX, los días **sábado 23 y domingo 24 de octubre de 2021**.

El Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México es un concurso de danza internacional con las siguientes categorías:

- Competencia de Solo de danza clásica.
- Competencia de Solo de danza contemporánea.
- Competencia de *Pas de deux*.
- Muestra coreográfica y dancística para solos y grupos de danza.

El Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz está completamente remodelado, cuenta con un escenario de 20 metros por 21 metros con piso linóleoum, un aforo de 480 butacas, salón de calentamiento, camerinos, baños y estacionamiento. Se implementará una logística de acuerdo a las autoridades de Salud de la Ciudad de México.

OBJETIVOS

La Muestra Coreográfica y Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021 se llevará a cabo de manera presencial en el Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz y tiene como objetivo fomentar el trabajo coreográfico de creadores escénicos, así como promover el desarrollo dancístico de niñas, jóvenes y profesionales de la danza que deseen presentarse ofreciéndoles un espacio escénico profesional, así como promover el trabajo grupal; generar un encuentro entre coreógrafos mexicanos y extranjeros en donde resalte el talento artístico de los bailarines y la creatividad.

**¡BIENVENIDOS AL PRIX DE LA DANSE LUISA DÍAZ CIUDAD DE
MÉXICO 2021!**

CONVOCATORIA DE LA MUESTRA COREOGRÁFICA Y DANCÍSTICA PARA SOLOS Y GRUPOS DE DANZA

Están invitados a participar los estudiantes y bailarines de ballet, neoclásico y danza contemporánea a partir de los 6 años de edad de la República Mexicana y extranjeros.

DESARROLLO Y BASES

- 1.- Todos los solos, variaciones y grupos se presentarán en el Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz en el horario que se anunciará una vez cerradas las inscripciones.
- 2.- Podrá participar de uno a diez bailarines en cada obra coreográfica.
- 3.- La obra coreográfica podrá ser de estilo clásico, neoclásico o contemporáneo.
- 4.- La edad mínima de participación es de seis años de edad en adelante.
- 5.- A partir de los 12 años se permite el uso de zapatillas de punta.

Solos:

De 6 a 7 años: coreografía libre con duración máxima de 2:00 minutos.

De 8 años en adelante: coreografía libre con duración máxima de 2:00 minutos o Variación del Repertorio Clásico tradicional con una duración máxima de 2:30 minutos. En las Variaciones de Repertorio tradicional se permiten hacer leves adaptaciones para que se ajusten al nivel técnico y a la edad del participante.

Grupos:

2 a 3 bailarines: hasta 2:45 minutos

4 a 10 bailarines: hasta 4:00 minutos

Se considerará la edad de los participantes al día de la fecha límite de inscripción: **3 de octubre de 2021.**

Todos los participantes, coreógrafos y/o maestros ensayadores recibirán un Diploma de constancia de participación en la Muestra Coreográfica y Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

1.- El representante del grupo podrá ser el coreógrafo, maestro ensayador o uno de los miembros del grupo coreográfico que sea mayor de edad. Este deberá llenar el formato de inscripción en línea en la página www.prixdeladanseluisadiaz.com

2.- Se debe cubrir una cuota de inscripción depositando en ventanilla o por transferencia bancaria \$1,000.00 pesos mexicanos (un mil pesos 00/100 m.n.) por coreografía, además de \$300.00 pesos mexicanos (trescientos pesos 00/100 m.n.) por cada miembro del grupo en un solo pago a la cuenta bancaria:

Banco: HSBC

Número de cuenta: 6427963990

Nombre: Luisa María Díaz González

CLABE 021180064279639901

En el concepto de pago o referencia se deberá poner **Muestra y nombre** de la coreografía.

Ejemplo: Muestra-Valsdelashoras

La cuota de inscripción no es reembolsable y no incluye el acceso a las clases magistrales. Si deseas inscribirte a las clases es posible realizando tu pago el día del pre-registro (el viernes 22 de octubre).

Tarifas:

Solo: \$1,300.00 pesos mexicanos (un mil trescientos pesos 00/100 m.n.).

Grupo de **dos bailarines:** \$1,600 pesos mexicanos (un mil seiscientos pesos 00/100 m.n.).

Grupo de **tres bailarines:** \$1,900 pesos mexicanos (un mil novecientos pesos 00/100 m.n.).

Grupo de **cuatro bailarines:** \$2,200 pesos mexicanos (dos mil doscientos pesos 00/100 m.n.).

Grupo de **cinco bailarines:** \$ 2,500 pesos mexicanos (dos mil quinientos pesos 00/100m.n.).

Grupo de **seis bailarines:** \$2,800 pesos mexicanos (dos mil ochocientos pesos 00/100m.n.).

Grupo de **siete bailarines:** \$3,100 pesos mexicanos (tres mil cien pesos 00/100m.n.).

Grupo de **ocho bailarines:** \$ 3,400 pesos mexicanos (tres mil cuatrocientos pesos 00/100m.n.).

Grupo de **nueve bailarines:** \$ 3,700 pesos mexicanos (tres mil setecientos pesos 00/100m.n.).

Grupo de **diez bailarines**: \$4,000 pesos mexicanos (cuatro mil pesos 00/100 m.n.).

3.- Adjuntar la ficha de depósito en un solo pago en formato PDF con nombre completo del representante del grupo y copia del acta de nacimiento, pasaporte o identificación oficial en formato PDF.

4.- El representante del grupo deberá adjuntar la música en formato .mp3 titulado el archivo con los siguientes datos:

Muestra coreográfica-apellido paterno-apellido materno y nombre del coreógrafo-nombre de la coreografía.mp3

Ejemplo: el coreógrafo Juan Heredia González presentará la coreografía *Atardecer*, el nombre del archivo deberá ser:

Muestra coreográfica-HerediaGonzálezJuan-Atardecer.mp3

FECHA LIMITE DE INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DE DOCUMENTOS: 3 de octubre de 2021 a las 23: 55 hrs. o antes en caso de agotarse el cupo.

IMPORTANTE: es necesario que se anexe toda la información, documentación requerida y la música del solo, variación o grupo cuando realices tu inscripción para que tu registro quede completo y quede asegurado tu participación en el evento.

DESARROLLO Y BASES DE LA MUESTRA COREOGRÁFICA Y DANCÍSTICA PARA SOLOS Y GRUPOS DE DANZA DEL PRIX DE LA DANSE LUISA DIAZ CIUDAD DE MÉXICO 2021

PRE-REGISTRO

Se llevará a cabo un pre-registro un día antes del evento, que será el viernes 22 de octubre del 2021 en el Estudio, ubicado en Virginia 53, Parque San Andrés, Coyoacán, CP 04040, Ciudad de México de las 10:00am a 2:00pm y de 4:00pm a 7:00pm.

Los concursantes y maestros ensayadores deberán traer una foto tamaño infantil.

REGLAMENTO

1. Los grupos coreográficos podrán estar conformados por niñas y niños/ bailarinas y bailarines.
2. El vestuario de la coreografía será elección del coreógrafo. No se permiten desnudos de ningún tipo.



3. El representante o maestro ensayador deberá traer consigo una llave USB con la música de su obra coreográfica por cualquier imprevisto.
4. Si la música es de un compositor contemporáneo, el representante y/o maestro ensayador deberán tramitar los permisos y pagos de derechos de autor correspondientes.
5. Se permite usar músicas con voz.
6. Se permite utilizar elementos pequeños de utilería de fácil manejo en la coreografía.
7. Queda prohibido utilizar objetos/utilería que deterioren el escenario, como talco, agua, plumas, diamantina, confeti, etc. y será motivo de descalificación.
8. Durante el evento solo podrá acompañar al intérprete, ensamble/grupo coreográfico a los vestidores de artistas su maestro ensayador o la persona responsable registrada en el formulario.
9. Queda prohibido la transferencia de los gafetes.
10. Se permiten aplausos al terminar cada solo, variación o grupo de la Muestra Coreográfica y Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021.
11. Los participantes que concursan en otras disciplinas del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021 (como danza clásica, *pas de deux* o contemporáneo) podrán también participar en la Muestra Coreográfica y Dancística del Prix de la Danse Luisa Díaz 2021.
12. Los boletos para el evento estarán a la venta en la página www.prixdeladanseluisadiaz.com
13. Está prohibido grabar o tomar fotografías con o sin flash durante la Muestra Coreográfica del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México, 2021. El Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021 venderá las fotografías y videos de las funciones a través de un proveedor especializado. El Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021 podrá utilizar las imágenes y videos de este evento con fines didácticos, de promoción y publicidad cultural.
14. En caso de fuerza mayor, el Comité Organizador del Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021 podrá realizar cambio de horarios y en alguna situación no prevista podrá modificar cualquier otra base estipulada en la presente convocatoria.
15. El Prix de la Danse Luisa Díaz Ciudad de México 2021 no se hará responsable en caso de pérdidas materiales, lesiones, accidentes, enfermedades y contagios COVID durante el evento. Es bajo la responsabilidad personal cumplir en todo momento con el protocolo de sanidad implementado para el acceso y dentro de las instalaciones del teatro y uso obligatorio de cubrebocas.
16. Cualquier daño material causado al Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz, ocasionado por un concursante, dará como resultado la descalificación y dicho participante deberá pagar los daños causados.
17. Los niños menores de 3 años no podrán acceder al Teatro del Centro Cultural de las Artes Escénicas Ernesto Gómez Cruz.



18. Los datos personales son confidenciales y solo se utilizarán para tener contacto con el participante, maestro o persona responsable.